

СТАРЫЕ ПЛАКАТЫ НА НОВЫЙ ЛАД

■ ТАТЬЯНА ТИМОХА,
Владимирская область

Во Владимирском техникуме экономики и права Владкоопсоюза можно увидеть выставку плакатов, посвящённых современной кооперации. Она была открыта в честь 75-летия учебного заведения.

Выполненные в стилистике начала прошлого века, они несут совершенно новое содержание. Например, такой плакат: «Пейте латте и смузи только в кофейнях Центросоюза!» Или как вам реклама мобильных приложений: «На наличные забей, выручает COOP PAY!», «Получи COOP ID! Смело в лес ты с ним иди».

Сто лет назад агитация в пользу кооперативов велась по разным направлениям. Очень активно привлекались к кооперативной жизни женщины. Оно и понятно: разрушенному войной и революцией хозяйству были нужны рабочие руки. «Женщина-работница! Кооперация освобождает тебя из-под власти кухни и печного горшка», – сообщает один из плакатов того времени.

Кооперация же предложила и выход: в Питере, например, для женщин-работниц были организованы кооперативные ясли потребительского общества, куда мамы приводили до 800 детей. Об этом сообщает газетная публикация со снимком, которая хранится в экспозиции музея ВТЭП.

Сразу после революции кооперативный труд всё же нашёл свою нишу в экономической системе, создаваемой диктатурой пролетариата, хотя любой намёк на частную собственность в те годы истреблялся на корню. Объединить можно было только рабочие руки, а не собственность. Собственность принадлежала государству.



Кооператорам разрешалось торговать, заниматься заготовками, работать в разных артелях и товариществах исключительно на пользу государства. Именно такие кооперативы были воспеты первым революционным поэтом Владимиром Маяковским: «Как к коммунизму верней пройти вам? Кратчайший путь – через дверь кооператива!» Поэт был убеждён, что именно так должно быть устроено самое справедливое человеческое общежитие. Да, кстати, и плакат такой в музее сохранился с тех времён: «Всё общество должно превратиться в единый кооператив».

На снимке: плакат с выставки.